

说话



Yunus Ciptawilangga, M.B.A.

说话

据旧金山，加利福尼亚大学的一名精神病学博士，布哲婷 (Louann Brizendine) 博士所言，男人每天约说 7,000 个字，而女人每天约说 13,000 个字。此说法至少表明了两事，人，尤其是女人，很喜欢说话，而且女人说的话却将近男人的两倍。

虽然圣经并非很清楚地表示女人比男人的话更多，但一些经文蕴含着人是不喜欢多言多语的女人这种道理，而且从无关于多言多语的男人的内容。我们一起看箴言 27: 15 “大雨之日连连滴漏，和争吵的妇人一样。”

但圣经关于说话之原则到底如何？

上帝乃是伟大的传话人。他在圣经里亦展示了许多有关交流的重要原则。当我们跟随这些原则时，必能增强我们与每个人的关系，同时也效法了我们充满慈悲的造物主之思想与行为。我

们生活不能没有交流。但箴言 10：19 解释了 “多言多语” 一般会产生很多问题， “*多言多语难免有过，禁止嘴唇是有智慧。*”

于是，出言前一定要思考而说话要慎于言。大卫也求过上帝指导他与他人交流。他在诗篇 141：3 说， “*耶和华阿、求你禁止我的口、把守我的嘴。*” 而在诗篇 19：14 他说， “*耶和华我的磐石、我的救赎主阿、愿我口中的言语、心里的意念、在你面前蒙悦纳。*”。

如同大卫，我们亦要口中的言语在上帝面前蒙悦纳。上帝要我们谨慎言行。我们所说的话应当充满祝福与值得称赞的事。歌罗西书 4：6 解释了， “*你们的言语要常常带着和气、好像用盐调和、就可知道该怎样回答各人。*”

腓立比书 4：8 亦说， “*弟兄们、我还有未尽的话。凡是真实的、可敬的、公义的、清洁的、可爱的、有美名的。若有什么德行、若有什么称赞、这些事你们都要思念。*” 于是，表达意见之前要先思考，说话要委婉，和气，言之有道，诚信，语言要

充满爱心以便疏解负面情绪并将正面关系视为重点。最重要的是尽量少说话。

少说话更好

现代文化给我们提供了许多自我表达的途径。与朋友聚会，视频，电信会议，以及手机让我们能持续进行对话。但在我们对话里，有多少真的很重要的或真的能起教育作用的话？

以弗所书 4：29 *污秽的言语一句不可出口，只要随事说造就人的好话，叫听见的人得益处。*换句话说，我们说话要得当，无需多说。重要的话当然得说出来，但多言多语反而令我们说了不该说的话。

圣经教导我们要慎言，以免犯罪。提摩太后书 2：16
“但要远避世俗的虚谈，因为这等人必进到更不敬虔的地步。”

新约里彼得前书 3：10 提到，*“人若爱生命，愿享美福，须要禁止舌头不出恶言，嘴唇不说诡诈的话。”* 此经文说

道我们若想生活过得好，就得禁止舌头，不必多言多语。雅各书

3：5-10 甚至广博地讲述关于舌头的：

雅各书3：5 这样，舌头在百体里也是最小的，却能说大话。看哪，最小的火能点着最大的树林。

6 舌头就是火，在我们百体中，舌头是个罪恶的世界，能污秽全身，也能把生命的轮子点起来，并且是从地狱里点着的。

7 各类的走兽、飞禽、昆虫，水族，本来都可以制伏，也已经被制伏了；

8 惟独舌头没有人能制伏，是不止息的恶物，满了害死人的毒气。

9 我们用舌头颂赞那为主、为父的，又用舌头咒诅那照着神形像被造的人。

10 颂赞和咒诅从一个口里出来！我的弟兄们，这是不应当的！

雅各很清楚地说，舌头是非常了不起的人体器官，它能传话，说大话，但与此相反 同时，亦能诅咒照着神形像被造的人。舌头很厉害，厉害得让我们不能制伏它。此经文想告诉我们，“来，让我们不必多言多语，而且要出言谨慎。”

勒住舌头乃是智慧与谦卑之表征。多言多语的人平常不会抽出时间考虑如何谨慎言行。我们要明白，话说得过多反而会破坏我们在世上作的见证，就如雅各的提醒，“*若有人自以为虔诚，却不勒住他的舌头，反欺哄自己的心，这人的虔诚是虚的。*”（雅各书 1：26）。

控制舌头的确很难做，“*惟独舌头没有人能制伏*”（雅各书 3：8）。好在有能帮助我们的圣灵，我们才能如此祈祷，“*耶和华啊，求你禁止我的口，把守我的嘴。*”（诗篇 141：3）。

原来，上帝亦禁止我们祷告时多言多语。

祷告时不要啰嗦

在马太福音 6：7-8，耶稣亦也说过：“你们祷告，不可像外邦人，用许多重复话，他们以为话多了必蒙垂听。你们不可效法他们；因为你们没有祈求以先，你们所需用的，你们的父早已知道了。”

所以耶稣本身向我们说不要多言多语，不仅对人，也对上帝在祷告时说的话。我们不用许多重复话，因为我们的天父早已知道我们的一切思想与挣扎。我们的祷告是否蒙恩准，并非凭祷告时话有多少，词有多美，但凭我们的信心有多大。马太福音 21：22 说道，“你们祷告，无论求什么，只要信，就必得着。”

借着言语得救与背道的人

耶稣在马太福音 12: 36 甚至说道，“我又告诉你们，*凡人所说的闲话，当审判的日子，必要句句供出来。*” 耶稣这句话很严格地叫我们出言要小心谨慎。

耶稣继续说道，“*37 因为要凭你的话定你为义，也要凭你的话定你有罪。*”

耶稣提醒我们，我们所得的救恩与我们的话语有关，因罗马书 10: 9 提到，“*你若口里认耶稣为主，心里信神叫他从死里复活，就必得救。*”

那么为何说，“*要凭你的话定你有罪*”？因为我们也会心中背道，而背道与话语亦有关。所以说，背道不仅一定与行为有关，比如烧毁圣经或杀害牧师，但借着言语，人也会背真道。就如马太福音 24: 9-10 所说，“*那时，人要把你们陷在患难里，也要杀害你们；你们又要为我的名被万民恨恶。那时，必有许多人跌倒，也要彼此陷害，彼此恨恶。*”

我们很快就要进入那心中背真道的并不一定要以行动体现出来的，仅借着言语便可的时代，就如借着言语便可得着救恩一样。

勾引上帝的子女背道所用的巧言

若我们研读马太福音 24: 24，这里说道，“**因为假基督、假先知将要起来，显大神迹、大奇事，倘若能行，连选民也就迷惑了。**”所以，假先知与假基督不仅对准尚未认识上帝的人，也对准选民，一些已接受耶稣的人。

不过更危险的事记载于但以理书第 11 章：32，“**作恶违背圣约的人，他必用巧言勾引；惟独认识神的子民必刚强行事。**”于是，将有许多人因被巧言迷惑，在不知不觉中说出口背道之言，最终成为背道者。

若我们讨论说话的问题，那么所谓的说话不仅从嘴里说出来的话了，因为在如今这时代里，我们在社交媒体上发文亦可称为说话了。

社交媒体之陷阱

我们在社交媒体上亦应当小心翼翼，作者本身虽然使用较先进的手机，但尽量克制自己不加入社交媒体小组。于是，作者在手机里仅有几个社交媒体小组，有关企业的，有关家庭的，以及其他两三个小组。

为什么？

因为作者曾经加入小组时，曾经历过不好的经验。前段时间，作者加入了黑莓手机上的潜水小组。小组成员常发非礼的照片或字句。于是，作者选择了离开小组。在此后，作者被邀请加入高中同学做的小组。作者加入了，但后来觉得该小组的话题大部分为玩笑话题，因此在不知不觉中，成员们好几次的发文或留言似乎倾向于嘲弄上帝。作者留几句言后就决定离开小组。作者觉得还是离开了好，实在没必要加入该小组，而且作者不愿因看到并读到不伦不类的东西反而增加了罪孽。作者决意要少说话并且少一点在社交媒体上留言，包括决意不加入那些不重要的小组

或聊天室，因就如我们说的话，我们所写的同样要在审判的日子，必要句句供出来。

咒文之秘

作者因曾听过亚伦·约瑟先生的讲道而感到很幸运。他以前是个算命先生，后来悔改了并写出一本《前算命先生兼风水专家的悔改记录》之书。他说，因为自己以前是一位算命先生，所以他对算命的一切了如指掌。

他说，“你知道咒文是什么吗？”。若有人向巫师求助，无论求财，求健康，还是求其他的，巫师平常会叫此人念咒文。亚伦先生说，咒文里大部分为诺言，比如我若求财得财，在特定的某年我将献出 A, B, C, D 等。或是，若我的病能好，我将回到此地献这献那的。

因此，若有人说某人因向巫师求财，所以几年后魔鬼才拿走了他的孩子，实际上并非如此。其实，到了已定的时间，某人必

须向魔鬼献出自己的孩子，而不是魔鬼要拿走该孩子。某人为什么要献出孩子？因某人自己承诺此事了。何时许下的承诺？就在某人念咒文时，咒文里包含某人许下的承诺。当某人因咒文所用的语言并非常用语言，所以不明白自己在念什么之后，某人已无法以此理由反悔。绝对不行，因某人已说好了。

于是亚伦先生向我们千叮万嘱，千万不可说出自己不明白的话语。

你是否明白自己的方言？

作者并不是一个反对方言的人。作者确信方言是存在的，不过让我们更深入地研究此事。

哥林多前书 14：2 说道，“*那说方言的，原不是对人说，乃是对神说，因为没有人听出来。然而，他在心灵里却是讲说各样的奥秘。*”由此可见，方言的确存在，而没有人能听懂方言。

于是哥林多前书 14: 13 说道, “所以那说方言的, 就当求着能翻出来。”

接下来, 哥林多前书 14: 27 说道, “若有说方言的, 只好两个人, 至多三个人, 且要轮流着说, 也要一个人翻出来。”

所以, 方言并非同事一起说的, 而轮流着说, 最多三个人, 也要一个人翻出来。

哥林多前书 14:14 我若用方言祷告, 是我的灵祷告, 但我的悟性没有果效。

上述经文解释了一个人若说方言便悟性停顿, 此意味着此人说出的话连他自己都不自觉。若说方言需要思想, 哪怕是一丁点的思想, 说出来的就并非方言, 因方言是超越了悟性, 超越了意识的。

于是, 亚伦·约瑟先生说, “你若确定自己是对的, 请说话, 若不确定, 最好只是说说你自己明白的话。”若我们想说“赞美主”, 就说“赞美主”, 千万不要使用我们自己不明白的话语。

当我们说出自己不明白的话而此话有可能包含着亵渎上帝之意时，那么就如念过的咒文，我们也不能说，“抱歉，我不明白。”你既然说出来了，日后在上帝面前也要供出来的。

于是，让我们一起效法使徒保罗，他在哥林多前书 14: 19 说道，“但在教会中，宁可用悟性说五句教导人的话，强如说万句方言。”

虽然使徒保罗拥有说方言的恩赐，他每次在教会中宁可说出人人能听懂的话。

能说方言即恩赐，并非我们想学就能学到的。上帝只将其赐给某些人，“又叫一人能行异能，又叫一人能作先知，又叫一人能辨别诸灵，又叫一人能说方言，又叫一人能翻方言。”（哥林多前书 12: 10）。

唱歌与赞美主的旨意

歌罗西书 3: 16 提到, “当用各样的智慧, 把基督的道理丰丰富富的存在心里, (或作: 当把基督的道理丰丰富富的存在心里, 以各样的智慧), 用诗章、颂词、灵歌, 彼此教导, 互相劝戒, 心被恩感, 歌颂神。”

上述经文解释了颂赞上帝对我们将起提示作用, 让我们时时刻刻记住上帝的话语并且也作为我们向上帝表达感恩的方式。

赞美诗歌中适当的赞词

自旧约时代起, 赞美上帝已成为以色列人生活的一部分。

申命记 32: 44 提到, “摩西和嫩的儿子约书亚去将这**歌**的一切话说给百姓听。”

撒母耳记下 22: 1 提到, “当耶和华救大卫脱离一切仇敌和扫罗之手的日子, 他向耶和华念**这诗**。”

实际上，歌曲即话语，其不过是有旋律的话语。我们要注意的是不要随随便便唱歌，更要注意其中的歌词。有些灵歌虽然很有名，但其中的神学根据很可疑。让我们一起关注以下诗歌：

耶稣，我们的上帝与神
你配得荣耀，尊贵，权柄的
因你创造万物
一切因你的旨意而有了
一切为荣耀你而被创造
赞美主
哦……哦……和散那，赞美主

从神学角度来看，该歌词到底是否合圣经宗旨？该诗歌摘自启示录第 4 章：10 至 11 节 “那二十四位长老就俯伏在宝座的面前敬拜那活到永永远远的，又把他们的冠冕放在宝座前，说：我们的主，我们的神，你是配得荣耀、尊贵、权柄的；因为你创造了万物，并且万物是因你的旨意被创造而有的。”

若我们仔细看，这些话是二十四位长老所说的，而且他们在天堂很可能有很高的地位，就如启示录 4：4 所记录的 “宝座的周围又有二十四个座位；其上坐着二十四位长老，身穿白衣，头上戴着金冠冕。”

但该二十四位长老一边俯伏在宝座面前并将他们的冠冕放在宝座前，一边说那样的话。这意味着什么？此场面并非偶然之事。

若我们仔细一看，特别在启示录 4：11 的一段，印尼圣经公会翻译成“配得”之词，英王钦定本将其翻译成“worthy”。*Re 4:11 Thou art worthy, O Lord, to receive glory and honour and power: for thou hast created all things, and for thy pleasure they are and were created.*

其实，“配得”含有两个意思：

其一，值得；该当；相宜，但其二即有功劳；有价值；珍贵的。

那么，当我们看圣经时，特别当我们将英王钦定本与印尼圣经工会的圣经比时，我们会看到“配得”之翻译有别：

一、用于人的“配得”。

二、用于称呼天上之上帝的“配得”。

三、天上之天使对人类说关于上帝时所用的“配得”。

四、人对上帝说话时所用的“配得”。

一、用于人的“配得”

用于人的“配得”，比如记载于创世纪 32:10 的经文：

Ge 32:10 “*I am not **worthy** of the least of all the mercies, and of all the truth, which thou hast shewed unto thy servant; for with my staff I passed over this Jordan; and now I am become two bands*”.

创世纪 32: 10 “你向仆人所施的一切慈爱和诚实，我一点也不配得。我先前只拿着我的杖过这约旦河，如今我却成了两队了。”

印尼圣经公会将英王钦定本里的“配得”翻译成“该”。

De 21:22: “*And if a man have committed a sin worthy of death*”

申命记 21: 22 “人若犯**该死的罪**，”。印尼圣经公会将英王钦定本里的“worthy of death”翻译成“该死的罪”。

撒母耳记上 1: 5 *But unto Hannah he gave a worthy portion; for he loved Hannah: but the LORD had shut up her womb*” 被翻译成 “给哈拿的**却是双分**，因为他爱哈拿。无奈耶和华不使哈拿生育。” 印尼圣经公会将“a worthy portion”翻译成“却是双分”。

二、用于称呼天上之上帝的“配得”

Re 4:11: *Thou art worthy, O Lord, to receive glory and honour and power: for thou hast created all*

things, and for thy pleasure they are and were created.

启示录第 4 章：11 “我们的主，我们的神，你是**配得**荣耀尊贵权柄的。因为你创造了万物，并且万物是因你的旨意被创造而有的。” 印尼圣经公会采用“你是配得”一句，而英王钦定本采用“Thou are worthy”。

Rev 5:2, *And I saw a strong angel proclaiming with a loud voice, Who is **worthy** to open the book, and to loose the seals thereof?*

印尼圣经公会翻译成：

启示录第 5 章：2 我又看见一位大力的天使，大声宣传说，有谁**配**展开那书卷，揭开那七印呢？

三、天上之天使对人类说关于上帝时所用的“配得”

若我们研读启示录第 5 章：1 至 5 节，在第三节可看到天上有一个天使大声宣传说：“有谁**配**展开那书卷，揭开那七印呢？”

但在第五节，当一个人，就是一位长老，对约翰说关于谁配得展开那书卷时，该长老不采用“他（耶稣）配得”而“他（耶稣）**能**”。

5 长老中有一位对我说，不要哭。看哪，犹太支派中的狮子，大卫的根，他已得胜，**能**以展开那书卷，揭开那七印。

Re 5:5 *And one of the elders saith unto me, Weep not: behold, the Lion of the tribe of Juda, the Root of David, hath prevailed to open the book, and to loose the seven seals thereof.*

但于下一节，在那特别的情况下，再次使用“worthy”（英王钦定本）与印尼圣经公会的“配得”一词。

Why 5:12 *katanya dengan suara nyaring: "Anak Domba yang disembelih itu layak untuk menerima kuasa, dan kekayaan, dan hikmat, dan kekuatan, dan hormat, dan kemuliaan, dan puji-pujian!"*

Re 5:12 Saying with a loud voice, Worthy is the Lamb that was slain to receive power, and riches, and wisdom, and strength, and honour, and glory, and blessing.

启示录 5: 12 大声说，曾被杀的羔羊，是**配得**权柄，丰富，智慧，能力，尊贵，荣耀，颂赞的。

四、人对上帝说话时所用的“配得”

撒母耳记下 22: 4 我要求告**当赞美的耶和華**，这样，我必从仇敌手中被救出来。英王钦定本使用“worthy to be praised”一句，而印尼圣经公会使用“当赞美的耶和華”-不是配得赞美。

这意味着什么？

在特别的情况及特殊的状况 worthy 可翻译成该当，但有些时候必须用别的词语翻译。

对上帝说话时须谨慎

人对上帝说话也要如此。我们不能将 “God, You are worthy” 翻译成 “主，你配得”，但我们可能将其翻译成

“主啊，你是我们伟大的主，你是至高无上的神” 或 “赞美主”

为何如此称呼？因为我们既没有权利又不配说上帝配或不配得。我们不过是人，有何德何能评价上帝配或不配。当某人有权利评价某事是否值得时，某人亦有权利评价某事是否不值得。同样，当我们说，“主，你配得” 时，我们亦将自己成为能说 “主，你不配得” 之人。

以弗所书 5：4 之所以提到，“*淫词，妄语，和戏笑的话，都不相宜，总要说感谢的话*”，是因为我们不可说“主，你配得”之类的话。依作者看，此话即欢笑的话甚至侮辱上帝的话。

人不可说的隐秘言语

使徒保罗在歌林多后书 12：3-4 解释了天堂里有些言语是人不可说的：*我认得这人，或在身内，或在身外，我都不知道。 - 只有神知道。他被提到乐园里，听见隐秘的言语，是人不可说的。*

使徒保罗说，当他被提到乐园里，他听到人不可说的言语。其意味着天上有些言语是人不可说的。

上帝与耶和华有何区别？

我们的世界里充满万物与不同类型的生物。如人类，动物，星星，星球，月亮，太阳，天使，而上帝也是一种类型的。人是一种类型，但因为世上有很多人，所以每个人必有自己的名字，以免与他人混淆。作者名字是约瑟，但因为有许多人名字也叫约瑟，所以作者名字必加自己的姓氏或别的名字，以免与他人混淆。星星亦如此。因数量极多，所以人为其起名，如晨星，昴星团等。不过月亮和太阳只有一个，因此不需名字。

上帝也是如此。世上只有一个上帝，因此不需名字。所以在出埃及记第 3 章：13 至 14 节，当摩西被命令带以色列人出埃及并当他问起上帝之名时，上帝回答，“我是自有永有的”。

13 摩西对神说，我到以色列人那里，对他们说，你们祖宗的神打发我到你们这里来。他们若问我说，他叫什么名字？我要对他们说什么呢？

14 神对摩西说，我是自有永有的。又说，你要对以色列人这样说，那自有的打发我到你们这里来。

为何说“我是自有永有的”？因为无论何时何地，上帝只有一个，所以不需名字，如同太阳或月亮。太阳就是太阳，月亮就是月亮，因它们是独一无二的。但由于在埃及有许多假神，非上帝但自称为上帝的，所以上帝给自己起了名。

出埃及记 3: 15 *神又对摩西说，你要对以色列人这样说，耶和华你们祖宗的神，就是亚伯拉罕的神，以撒的神，雅各的神，打发我到你们这里来。耶和华是我的名，直到永远，这也是我的纪念，直到万代。*

上帝后来给自己起名为**耶和华**。我们了解以色列人因怕自己犯罪而不敢叫上帝之名，所以后来将上帝称为**阿多乃** - 其意为“我的主”。出埃及记第 20 章：7 节的十诫里提到，“不可妄称耶和华你神的名，因为妄称耶和华名的，耶和华必不以他为无罪。”

以色列人为何不敢叫上帝之名？其如同我们在法院一样，没人敢叫裁判官之名，不是吗？尽管法院里有裁判官的熟人，或他的下属，但人人尊称他为“阁下”，而不是“某某先生”。其因在

法院叫裁判官之名被认为是不礼貌的行为。因裁判官进行审判时即为上帝之代表。

同样，某人见到佐科威，我国总统时，会尊称他为“总统先生”而不是“佐科威先生”。

上帝之名也是如此，我们应该有适当的态度与词语，不能随便叫。

对上帝不敬的言语

当一个人赞美上帝时，是否可使用任何话语？不可。

下述有比上述更不像样的赞美诗歌，其歌词之用字即我们人类根本不配说出口的。

*我的主啊，你爱世人
甚至将你独生子耶稣赐给了我
使我不至灭亡
反得永生*

我敬拜你，我敬拜你

你配得我的敬拜

我敬拜你，我敬拜你

你配得我的敬拜

“你配得我的敬拜” – 这句意味着什么？就是我已配得选择要敬拜谁。上述诗歌“你配得我的敬拜”意味着我自己配得敬拜并且做了评估之后，原来上帝配得我的敬拜。因此，作者认为该诗歌之歌词极为张狂，因这样唱表示我们认为自己高于上帝。实际上，若我们仔细研究，谁才配得去敬拜？

假如今天我国总统佐科威先生过生日，而作者来到总统府，进入了礼宾部后便说，“先生，今日我们总统佐科威先生过生日嘛，我要见他并给他唱生日快乐的歌。”那么作者此愿望是否必得允许？未必。礼宾部必会进行背景调查，比如他会问，“您是哪位？是否著名人物？是否得过奖？是否得过格莱美奖？是否赢得《印尼偶像》或《美国偶像》冠军？”。作者说，“从来没

得过奖，也没赢得任何冠军。”那礼宾部的人肯定说，“抱歉，你不配。”

但假如我们真的得过格莱美奖，是否就配得上上帝面前歌颂？比如我们的声音属于最好的，是否能比得上天上之天使？肯定不会。

更何況若我们研读诗篇 33: 1 所道的：“义人哪，你们应当靠耶和华欢乐。**正直人的赞美是合宜的。**”

若以上述经文为标准，只有正直人的赞美是合宜的。此句在《新英语译本圣经》被翻译成 *appropriate for the morally upright*。

Psalm 33:1: “*You godly ones, shout for joy because of the Lord! It is appropriate for the **morally upright** to offer him praise.*”

不仅正直，因所谓的 *morally upright* 即超过正直的，是作风正直之人。实际上，这种人才配得赞美上帝。

结论

上帝教导我们作为他的儿女就不要多言多语，并且出言要慎言。于是，我们必须会控制自己，说话之前要先思考并且若有我们不懂的词语便不要将其随便说出来。因我们必对说出的每一句话负责任。

我们说的话包括言语，文字，以及赞美的词语。尽管我们想赞美上帝，但依然要注意赞美所用的词语。因如今的诗歌不仅用词不当，其作曲家仿佛要说，“我是伟大的人”或换句英文即“I am really someone。”让我们以以往的诗歌创作作比较，

之前我远离主的真道

前我失丧并瞎眼

但因为爱

主赐我光

使我灵魂安然

副歌：

当主救我

当主救我

没有主我会迷失

当主救我

作者认为以往的诗歌更显出作曲家谦卑之心。他们更明白自己的地位，更了解自己其实是什么样的。但如今，根据上述几首诗歌来看，作曲家仿佛觉得上帝就是他的下属，并似乎在向上帝说，“诶，上帝，你是配得的。”因此，作者觉得上述诗歌用词不当甚至十分张狂，于是不合适也不可唱。

最后，作者想引述如下三段经文：

雅各书 1:26 若有人自以为虔诚，却不勒住他的舌头，反欺哄自己的心，这人的虔诚是虚的。

彼得前书 4: 11 若有讲道的，要按着神的圣言讲。

以弗所书 5: 3-4 至于淫乱，并一切污秽，或是贪婪，在你们中间连提都不可，方合圣徒的体统。淫词，妄语，和戏笑的话，都不相宜，总要说感谢的话。

因此我们应当勒住自己的舌头，以及说话时最好按着神的圣言去讲即讲真道，而并非传达淫词，妄语，和戏笑的话，反之要说感谢的话。

如同多言多语的人反会显出自己的无知，能勒住舌头的人应当表现自己的智慧与悟性。

“寡少言语的有知识。性情温良的有聪明。”（箴言 17：27）

若我们不断说话，就很难得到智慧。因只有我们愿意倾听他人与凡事慎言时，才可得到悟性。

“我亲爱的弟兄们，这是你们所知道的。但你们各人要快快地听，慢慢地说，慢慢地动怒。”（雅各书 1：19）

